

し ん で れ ら
シンデレラ

シャルル・ペロー [原作]

NPO多言語多読 [監修]

Taishukan
Japanese
Readers

Level

2



TAISHUKAN

〈にほんご多読ボックス〉の読み方

辞書を使わないで、すらすら読めるレベルの本を楽しくたくさん読むこと、これが「多読」です。多読は日本語の勉強にとっても大切です。「にほんご多読ボックス」には、昔話や小説、伝記、ノンフィクションなどいろいろな話が入っています。次のルールを守って楽しみながらどんどん読みましょう。

● 多読のための4つのルール

- 1 やさしいレベルから読む
- 2 辞書を引かないで読む
- 3 わからないところは、とばして読む
- 4 進まなくなったら、他の本を読む

にほんご多読^{たどく}ボックス

Taishukan Japanese Readers

Level

2

し ん で れ ら

シンデレラ

し ゃ る る ペ る ー げんさく
シャルル・ペロー [原作]

た げん ご たどく かんやく かんしゅう
NPO多言語多読 [簡約・監修]

う め だ も と こ さしえ
うめだもとこ [挿絵]

大修館書店

EBSCOhost®

昔、とてもきれいで、やさしい女の子がいました。名前はシンデレラです。

シンデレラのお母さんは、シンデレラが子どもの時、病気で死にました。

お母さんは、とてもやさしい人でした。シンデレラは、お母さんに本を読んで

もらったり、歌を歌ってもらったりしました。シンデレラは、お母さんが大好きでした。

でも、今、シンデレラは、お母さんがいませんから、お父さんと二人で暮らしています。



ある日の夜、お父さんがシンデレラに言い

ました。

「新しいお母さんが来るよ」

それを聞いて、シンデレラは言いました。

「まあ、うれしい！」

「きれいでやさしいお母さんだよ。お姉さんも

二人来るよ」

「まあ、お姉さんも！　うれしいわ」

——早く新しいお母さんに会いたい——

と、シンデレラは思いました。



シンデレラの家に新しいお母さんが

来ました。でも、そのお母さんはきれいでは

ありませんでした。そして、やさしくありません。

二人のお姉さんもきれいではありません。

やさしくありません。

新しいお母さんと二人のお姉さんは

シンデレラが嫌いでした。シンデレラが、

とてもきれいだったからです。

三人は、いつもきれいな服を着て遊んで

いました。家の仕事を何もしません。

「シンデレラ！洗濯せんたくして！」

「はい」

「シンデレラ！掃除そうじして！」

「はい」

「シンデレラ！ご飯はんはまだ？」

「はい、今いますぐ」

シンデレラは、朝あさから夜遅よるおそくまで働はたらかなければなりませんでした。いつも汚きたない服ふくを着きていました。でも、お母かあさんやお姉ねえさんたちより、シンデレラのほうがきれいでした。



きょう あした 今日と明日、お城でパーティーがあります。

ふたり ねえ 二人のお姉さんもパーティーに行きます。

ふたり ねえ 二人のお姉さんは、きれいな服を着て、お城へ

い 行きました。シンデレラはきれいな服が

ありませんから、行くことができません。

しん でれら シンデレラは悲しくて泣きました。

わたし 私もパーティーに行きたい――

な 「泣かないで、シンデレラ」

だれ きれ 誰かの声が聞こえました。シンデレラが顔を

あ ひとり 上げると、一人のおばあさんが立っています。

て ひと 手に一本の杖を持っています。

「シンデレラ、朝から夜遅くまでよく

働くね。パーティーに行きたいんだね？

じゃあ、私と一緒に来なさい」

おばあさんは、外へ出ていきました。

そして、シンデレラに言いました。

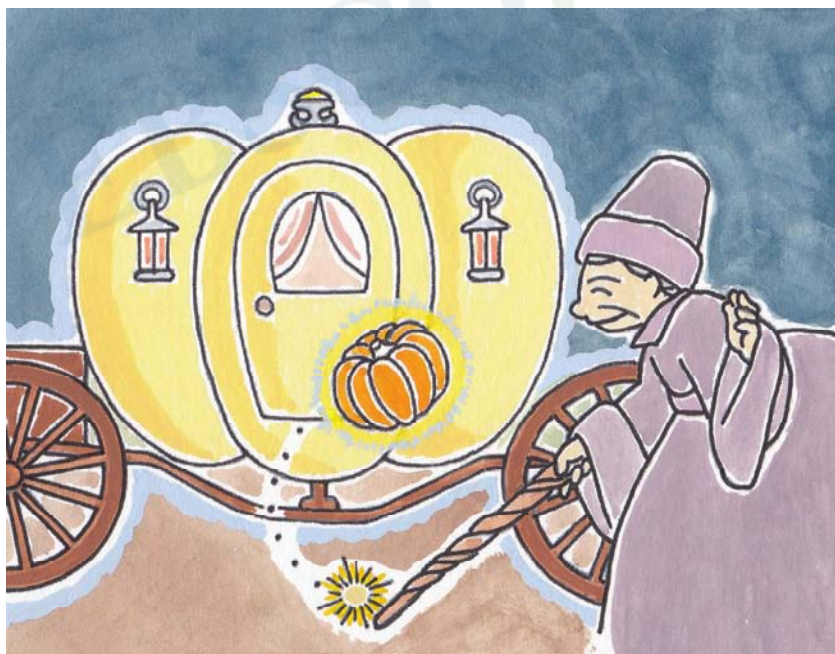
「かぼちやを一つ取ってきなさい」

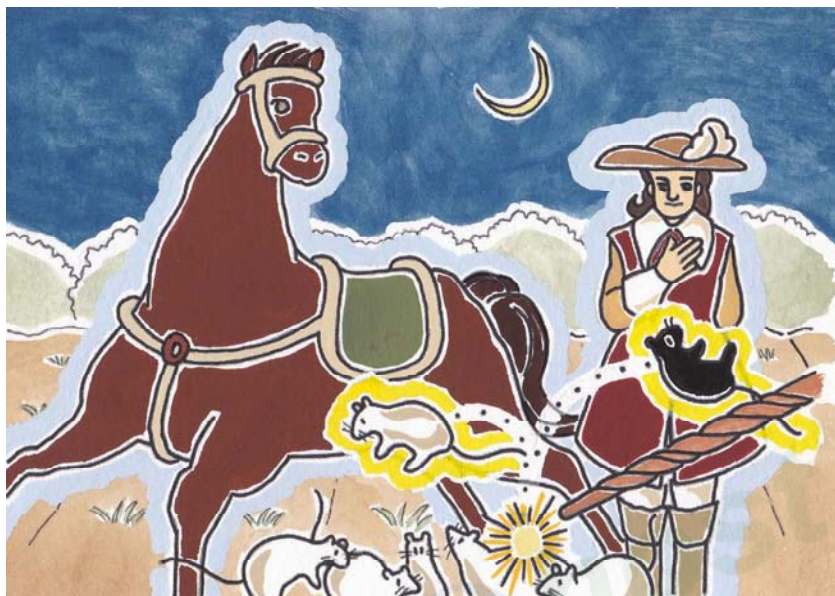
シンデレラは、かぼちやを一つ取って

きました。おばあさんが、杖でその

かぼちやに触ると、そのかぼちやは金色

のきれいな馬車になりました。





つぎ
次に、六匹の白いねずみに触ると、六頭の

うま
馬になりました。黒いねずみに触ると、

おとこ
男の人になりました。そして、おばあさん

は、シンデレラの服を見て言いました。

「その服ではだめだね」

おばあさんが杖でシンデレラに触ると、

きたな
汚い服はとてもきれいな服になりました。

「まあ！うれしい。おばあさん、

ありがとう」

シンデレラは、とても喜びました。



おばあさんは、シンデレラに、とても
 きれいなガラスの靴をあげて言いました。
 「さあ、これをはいて馬車に乗りなさい。
 でも十二時までに帰ってくるんですよ。
 十二時になると、馬車はかぼちゃになり
 ますよ。馬は白いねずみに、男の人は
 黒いねずみに、きれいな服は汚い服に…」
 「はい、わかりました。十二時までに帰って
 きます」
 シンデレラは、馬車に乗って、お城へ行き
 ました。

馬車はお城に着きました。シンデレラは、

お城に入っていました。広い部屋でたくさん
の人が踊っていました。きれいなシンデレラを
見て、みんな踊りをやめました。

「とてもきれいな人ね」

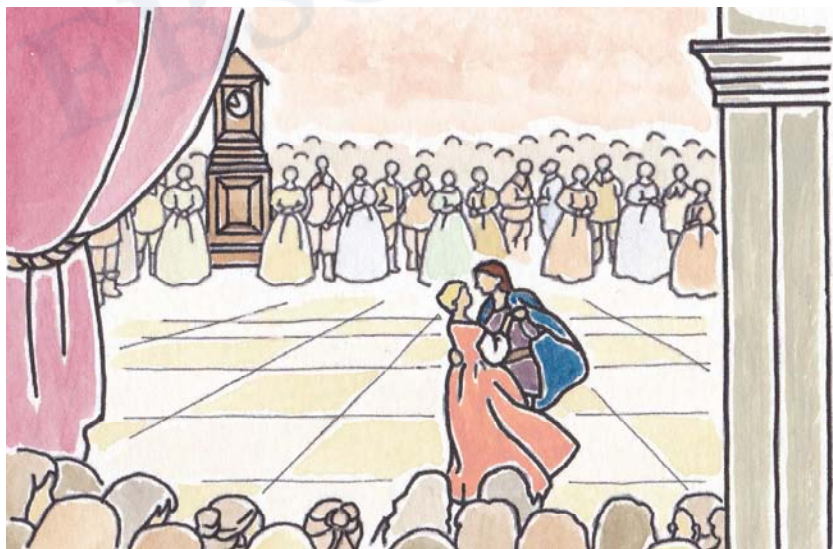
「誰でしょう？」

王子さまが出てきて、シンデレラに言い

ました。

「私と踊ってください」

王子さまはシンデレラと楽しく踊ったり話を
したりしました。



シンデレラが時計を見ると、十二時少し前です。シンデレラは王子さまに言いました。

「私はもう帰らなければなりません。さようなら」

シンデレラは静かに部屋を出て、馬車に乗って帰っていきました。

家に着きました。十二時です。馬車はかぼちやになりました。馬は白いねずみに、

男の人は黒いねずみになりました。シンデレラのきれいな服は汚い服になりました。

次の日の朝、お姉さんたちはシンデレラにパーティーの話をしました。

「立派なパーティーだったわ」

「たくさんの方が来たの。とても楽しかったわ」

「その中に、とてもきれいな人がいたのよ」

「王子さまは、その人だけ踊っていたわ」

シンデレラは言いました。

「私もそのきれいな人に会いたいわ。きれいな服を着て、パーティーに行きたい…」

「ははは。それはだめよ」

「そうよ、シンデレラはだめよ」

その日の夜も、二人のお姉さんは、パーティーに行きました。

お姉さんたちがいなくなると、昨日のおばあさんがまた来ました。そして、

シンデレラを杖で触りました。シンデレラは、昨日より、もっときれいになりました。

シンデレラがお城に着くと、王子さまが出てきました。そして、またシンデレラとだけ踊りました。

ボーン

時計の音です。シンデレラ

は時計を見ました。

「あ、大変！」

時計の音が十二回

聞こえると十二時です。

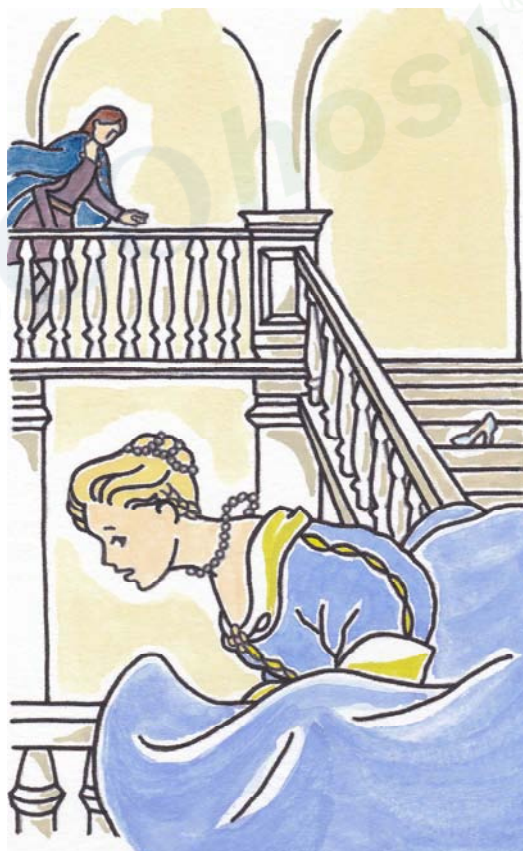
シンデレラはびつくり

して、急いで部屋を出て

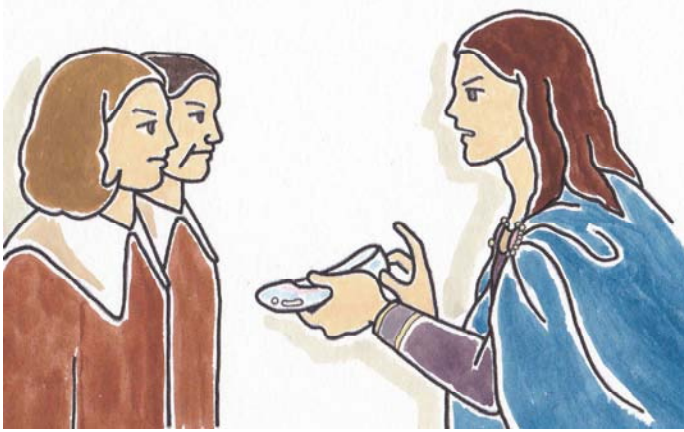
いきました。

「待ってください！」

王子さまは、大きな声で言いましたが、シンデレラは止まらないで階段を下りて
いきます。そして馬車に乗って、帰っていきました。



王子さまが急いで部屋を出て、階段を下りていくと、階段にシンデレラのガラスの靴が一つありました。



王子さまはシンデレラを忘れることができません。

——この小さなガラスの靴は、あのきれいな人の靴だ。
どこにいるんだろう？ あの人と結婚したい——

王子さまは家来に言いました。

「あの人をここに連れてきなさい」

家来は、ガラスの靴を持って町へ行きました。そして、女の人たちにガラスの靴をはいてもらいました。でも、そのガラスの靴は小さくて、誰もはくことができませんでした。

シンデレラの家にも家来が来ました。お姉さん

たちは、

「これは、私の靴よ」

と言って、一生懸命大きい足を靴に入れました。

でも、はくことができませんでした。その時、家来

はシンデレラを見ました。

「あなたも、はいてください」

お姉さんたちは、言いました。

「シンデレラも？」

「シンデレラはパーティーに行かなかったんだから、

はかなくていいわよ」





でも、家来の一人はまた言いました。

「あなたもはいてください」

シンデレラがガラスの靴に足を入れました。

シンデレラはガラスの靴をはくことができました。

シンデレラはもう一つのガラスの靴をポケット

から出しました。家来は言いました。

「あなただったのですね」

お姉さんたちは、びっくりして何も言うことが
できません。



すると、あのおばあさんが来て、杖^{つえ}で

シンデレラの汚^{きたな}い服^{ふく}に触^{さわ}りました。

シンデレラの服^{ふく}はきれいな服^{ふく}になりました。

家来^{けらい}は、シンデレラをお城^{しろ}に連れて

いきました。王子^{おうじ}さまとシンデレラは、

結^{けっ}婚^{こん}しました。そして、いつまでも楽^{たの}しく

暮^くらしました。

●^{げんざくしゃ}原作者

^{しゃるる} シャルル・^{ぺろー}ペロー Charles Perrault (1628-1703)

* * *

^{ふらんす}フランスの^{しじん}詩人・^{さつか}作家。ルイ十四世^{る い じゅうよんせい}の下で^{もと}働きました。^{ゆうめい}有名な『^{ぺろー}ペロー^{どうわ}童話集』は、^{のうみん}農民の^{あいだ}間に^{つた}伝わる^{みんわ}民話をもとに、^{じょせい}女性や^こ子どもに^よ読みやすく^{どうわ}童話に^か変えたものです。他に『^{ほか}長靴をはいた^{ながぐつ}猫』、『^{ねこ}眠りの^{ねむ}森の^{もり}美女』、『^{びじょ}青ひげ』など、^{あお}数々の^{かずかず}名作が^{めいさく}あります。

[監修者紹介]

NPO 多言語多読 (エヌピーオー たげんごたどく)

2002年に日本語教師有志が「日本語多読研究会」を設立し、日本語学習者のための多読用読みものの作成を開始した。2012年「NPO 多言語多読」と名称を変更し、日本語だけでなく、英語、韓国語など、外国語を身につけたい人や、それを指導する人たちに「多読」を提案し、支援を続けている。<http://tadoku.org/>

主な監修書：『レベル別日本語多読ライブラリー にほんご よむよむ文庫』レベル0、1、2、3、それぞれ vol. 1～3、レベル4 vol. 1～2、『日本語教師のための多読授業入門』（ともにアスク出版）

* この本を朗読した音声は、NPO 多言語多読のウェブサイトからダウンロードできます。http://tadoku.org/learners/book_ja/mp3downloads

〈にほんご多読ボックス〉vol. 2-3

シンデレラ

© NPO Tadoku Supporters, 2015

NDC817/19p/21cm

電子書籍版——2015年12月1日

監修者——NPO 多言語多読

発行者——鈴木一行

発行所——株式会社 大修館書店

〒113-8541 東京都文京区湯島2-1-1

電話 03-3868-2651(販売部) 03-3868-2290(編集部)

振替 00190-7-40504

[出版情報] <http://www.taishukan.co.jp>

表紙組版——明昌堂

制作所——壮光舎印刷

本書のコピー、スキャン、デジタル化等の無断複製・配信は著作権法上での例外を除き禁じられています。

EBSCOhost®

ほんしょ ねん はっこう たどくぶっくす
本書は、2014～2015年に発行された「にほんご多読ブックス」
しりーず たげんご たどく かんしゅう はっこう ふくせい りぶりん
シリーズ（NPO多言語多読 監修・発行）の複製（リプリン
と ばん
ト）版です。

し ん で れ ら シンデレラ

ままはは あね し ん で れ ら し ろ ば ー
継母と姉たちにいじめられているシンデレラ。お城のパー
ティーに行きたくても、きれいな服がありません。そこに
あらわ しゃるる ぺろー どうわ
現れたのは…。シャルル・ペローの童話。

Cinderella

Cinderella has been bullied by her stepmother and stepsisters.
She wants to go to the ball at the palace but she doesn't have a
dress for the party... A famous story written by Charles Perrault,
a 17th-century French author.



0	入門	Starter
1	初級前半	Beginner
2	初級後半	Elementary
3	初中級	Pre-Intermediate
4	中級	Intermediate
5	中上級	Pre-Advanced